



“WITH THE WHOLE WORLD CRUMBLING, WE PICK THIS TIME TO FALL IN LOVE”

(“Casablanca”, Michael Curtiz, 1942)

With the whole world crumbling: amb el món sencer ensorrant-se... li diu l'Ilse -Ingrid Bergman- al Rick -Humphrey Bogart- al film 'Casablanca' de Michael Curtiz. 70 anys més tard hem triat aquesta cita clàssica, que mira cap a un futur fràgil, però possible, enmig d'un entorn incert i desesperançador, per plantejar una sessió de duets o parelles improvisades, amb ganes de comunicar-se i interrogar-se sobre aquests futurs a descobrir, malgrat les turbulències professionals actuals. Volem preguntar-nos, i preguntar-vos, i explorar nous espais, que hi són. *We pick this time to fall in love:* i escollim aquest temps per enamorar-nos i trobar nous camins plegats.

COM. 8 taules rodones, dos a dos, 8 debats simultanis sobre 8 propostes diferents d'oferir arquitectura, 8 camins de futur per a fer-la i pensar-la superant el model tradicional (ja caduc?) de projecte/obra; **OBJECTIU.** Aquestes 8 propostes podrien ser unes altres. La intenció no és la d'oferir discursos tancats, sinó de construir debats i obrir-los a les opinions de tots els que vulguin asseure's al voltant de les taules i participar-hi. Per proposar nous camins també; **LLOC.** La casa dels arquitectes. Es pretén ocupar tot el vestíbul i l'altell del COAC amb 8 àmbits de treball i discussió que puguin anar essent visitats pels participants. Es vol crear un espai de diàleg compartit.

DILLUNS DE CULTURA, ESPAI POLÍTICA / ACTIVISME

Dilluns 29 d'octubre de 2012 a les 19h. Sala d'Exposicions i Altell. Plaça Nova, 5. 08002 Barcelona



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Barcelona